



1 → **PORTAIL MONTFALCON**  
Portail reconstruit en calcaire de Lens entre 1892 et 1909, sur la base d'un original du début du 16<sup>e</sup> siècle. Les statues en pied des ébrasements empruntent les traits de personnalités ayant œuvré à la restauration de l'édifice. Viollet-le-Duc, couronné, est représenté en roi David.

2 → **CHAPELLE MONTFALCON**  
Chapelle fondée par l'évêque Bishop Aymon de Montfalcon entre 1504 et 1509 et dans laquelle il se fera enterrer. Sa devise «Si qua fata sinant» (si les destins le permettent) figurent en divers endroits, notamment sur les stalles en noyer datées de 1509, visibles derrière la grille.

3 → **BOULIQUE ACCUEIL**  
Situé au rez-de-chaussée de la tour du beffroi, local d'usage profane au moyen-âge, ayant abrité un petit musée au 20<sup>e</sup> siècle avant d'être converti en boutique et lieu d'accueil dans les années 1990. Accès pour la montée au haut de la tour.

4 → **TOUR DU BEFFROI**  
Appelé aussi clocher car y sont suspendues, aux deux étages des galeries, sept cloches, deux en bas, cinq en haut, la plus ancienne remontée à la fin du 13<sup>e</sup> siècle. Deux pièces, de la fin du 15<sup>e</sup> et du début du 16<sup>e</sup> siècle, sont ornées de motifs religieux.

4 → **STALLES**  
Deux rangées de stalles en chêne, vestiges d'un ensemble plus important implanté à l'origine dans le chœur capitulaire. Réalisé en lien avec la consécration de l'édifice en 1275. Exemple, rare pour l'époque, de stalles sculptées et richement illustrées.

5 → **PORTAIL PEINT**  
Entrée principale de l'église au moyen âge, soulignée par un riche décor sculpté et peint. Statues colonnes: prophètes, apôtres et évangélistes. Au linteau divisé en deux parties: dormition et assomption de la Vierge, au tympan: couronnement de la Vierge.

6 → **ROSE**  
Rose médiévale particulière pour son remplage, conçu sur la bissection du carré, et son programme. Elle offre une représentation du monde au début du 13<sup>e</sup> siècle. Au pied de la façade, trois gisants d'évêques de dalles funéraires, datés de la fin du 13<sup>e</sup> siècle au début du 15<sup>e</sup> siècle.

7 → **CHAPELLE DE LA VIERGE**  
Chapelle parée d'une riche polychromie – aujourd'hui bien amoindrie – due à l'importance attachée jadis au lieu, centre du pèlerinage de Notre-Dame et écrin d'une statue miraculeuse.

8 → **DÉAMBULATOIRE**  
Partie la plus ancienne de l'édifice, située en contrebas, ornée de dalles et monuments funéraires de Vaudois et Bernois illustres et privilégiés, datant du 16<sup>e</sup> siècle à la fin du 18<sup>e</sup> siècle. Devant la chapelle axiale, gisant d'un évêque du 13<sup>e</sup> siècle.

**OUVERTURE DE L'ÉDIFICE**  
Octobre à mars  
9h – 17h30  
Avril à septembre  
9h – 19h

**OUVERTURE DU BUREAU D'ACCUEIL**  
Avril, mai, septembre  
9h30 – 13h/14h – 18h30  
Dimanche 13h – 17h30

Juin, juillet, août  
9h30 – 18h30  
Dimanche 13h – 17h30

Octobre à mars  
9h30 – 13h/14h – 17h  
Dimanche 14h – 17h

**VISITE TOUR DU BEFFROI**  
Avril, mai, septembre  
9h30 – 12h30/14h – 18h  
Dimanche 13h – 17h

Juin, juillet, août  
9h30 – 18h  
Dimanche 13h – 17h

Octobre à mars  
9h30 – 12h30/14h – 16h30  
Dimanche 14h – 16h30

**BUS**  
N° 1 – arrêt «Rue Neuve»  
N° 2 – arrêt «Rue Neuve»  
N° 16 – arrêt «Pierre-Viret»

**METRO**  
M2 – arrêt «Bessière»

**VOITURE**  
Parking de la Riponne  
Parking Mon Repos

**CONTACT BUREAU D'ACCUEIL**  
Place de la Cathédrale  
CH – 1005 Lausanne  
T + 41 21 316 71 61  
cathedrale@lausanne-tourisme.ch

**CONTACT INTENDANCE**  
Place de la Cathédrale 13  
CH – 1005 Lausanne  
T + 41 21 316 71 60  
www.cathedrale-lausanne.ch

**VISITE & ACTIVITES DES GRANDES ORGUES**  
Société des Concerts de la Cathédrale  
Place de la Cathédrale 13  
CH – 1005 Lausanne  
www.grandesorgues.ch

**ACTIVITES D'EGLISE**  
Eglise Evangélique Réformée du Canton de Vaud  
Place de la Cathédrale 13  
CH – 1005 Lausanne  
www.lacathedrale.eerv.ch



## CATHÉDRALE DE LAUSANNE INFORMATIONS GÉNÉRALES