

CULTES DE L'AVENT

EN ESPÉRANT UNE BONNE NOUVELLE

Du 2 au 17 décembre

Les samedis à 18 h à Saint-François
et les dimanches à 10 h à la cathédrale

TU SERAS BÉNIE PAR LA MATERNITÉ

2-3 décembre

Sophie Maillefer

METTRE AU MONDE SANS DOULEUR! VRAIMENT?

9-10 décembre

Jean-François Ramelet

DEVENIR PARENTS, UN DROIT?

16-17 décembre

Line Dépraz

UNE GRANDE CRÈCHE DANS LE CHŒUR DE LA CATHÉDRALE

Du 19 au 25 décembre • 9 h - 17 h 30

Passionnées par la tradition des crèches et la création artisanale, *Annick Vuilleumier* et *Véronique Delaloye* présentent leur propre interprétation de la nativité dans un univers singulier. Présentée sur 8 mètres de long, la crèche (photo de couverture) se compose de 40 figurines qu'elles ont confectionnées une à une et qu'elles présentent dans un décor original et subtilement éclairé.

Soutiens :



FONDATION
Françoise
Champoud



LAUDATE DEUM
EN CHŒUR DE CHAMBRE



CHŒUR DE
CATHÉDRALE
LAUSANNE

CATHÉDRALE DE LAUSANNE – NOËL 2023

L'ARCHE DE NOËL



MINISTÈRE DE LA
CATHÉDRALE
DE LAUSANNE
UN ESPACE DE LUMIÈRE

On connaît tous l'arche de Noé, ce bateau-refuge pour les humains et les animaux lors du déluge. Mais l'arche nous renvoie aussi à l'arc-en-ciel, lorsque pluie et soleil se rencontrent. Elle suggère la présence de Dieu parmi les siens. Elle s'invite dans l'architecture de la cathédrale. L'arche fait résonner les thèmes de l'alliance, de la réconciliation, de la paix. Dans l'ombre de la nuit qui environne le monde aujourd'hui, nous avons besoin de ressentir la présence de Dieu en nous et entre nous. Pour ce temps de l'Avent et de Noël, le Ministère de la Cathédrale vous invite donc à une rêverie, L'arche de Noël. Non pour fuir la réalité. Mais pour s'attacher à y déceler les éclats divins. Et pour vous encourager à être des porteuses de lumière et des accoucheurs d'espérance.

STABANT MATRES

CHOISIR DE DEVENIR MÈRE AUJOURD'HUI ?

Entre musique, danse et texte, cette performance féminine interroge l'héritage chrétien de la maternité. Basée sur la partition du *Stabat Mater* de Vivaldi - réorchestrée électroniquement par Marie Lipp, enrichie de compositions de Hadas Pe'ery et interprétée par Zoéline Simone - elle donne écho au texte médiéval du *Stabat Mater*. Texte d'Anne-Sophie Subilia, interprété par Lola Giouse. Chorégraphie et danse de Kinda Gozo. Scénographie de Celia Hofmann.

Mercredi 13 décembre • 19 h*

Jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 décembre • 20 h

Dimanche 17 décembre • 17 h*

**représentation suivie d'un bord de scène avec les créatrices*

L'ARCHE DE NOËL

CONCERTS DU CHŒUR LAUDATE DEUM

Concerts sous la direction de Pascal Adoumbou avec, parmi les œuvres interprétées, la composition contemporaine et évolutive de Thierry Machuel, « *Le bestiaire de Noël* ».

« Au seuil de la crèche, les animaux se pressent. Eux aussi ont droit à l'extase ! Mais au fond, sont-ils si différents de nous ? L'auteur nous les dépeint de manière étrangement familière, dans des poèmes à la fois érudits et malicieux, histoire de dire que la Divine Liturgie s'ouvre aux plus humbles créatures... »

Mercredi 20 décembre,

19 h, 17 h pour les enfants et les familles

dans une cathédrale illuminée de manière intimiste

ENTRE LE BŒUF ET L'ÂNE GRIS

CHANTÉE DE NOËL

24 décembre • 21 h

Venez célébrer en chantant !

Le Chœur de la Cathédrale de Lausanne, sous la direction de Céline Grandjean, vous invite à une chantée populaire et à quelques intermèdes pour revisiter la tradition musicale de Noël.



PAS DE LUMIÈRE SANS OMBRE

CULTE DE LA NUIT DE NOËL

24 décembre • 23 h • Marc Voltenauer • Line Dépraz

Un grand culte pour toutes et tous, présidé par Line Dépraz, avec la participation exceptionnelle de l'auteur de romans policiers Marc Voltenauer.



CULTE DU MATIN DE NOËL

25 décembre • 10 h • Serge Molla • Line Dépraz

Présidé par Line Dépraz, ce culte accueille le théologien et pasteur Serge Molla. Il se présente sous les traits d'un enquêteur aux prises avec quelques éléments de la tradition supposés historiques.

D'où le titre de sa prédication : « Fiche d'identité de Jésus : lieu et année de naissance ? fils de.. ? Et si c'était à chacun·e de répondre ? »

Tous les événements durent environ 1 heure.

Accès libre et offrande.

