



CATHÉDRALE  
DE LAUSANNE

# Inauguration du nouveau mobilier de la cathédrale et point de situation sur les travaux de restauration

**Yves Golay-Fleurdelys**, président de la commission technique de la cathédrale

**1<sup>er</sup> avril 2022**

# Travaux de restauration - colloque 2021



## Budget d'investissement

- **Octobre 2019, octroi par le Grand Conseil d'un crédit d'investissement de 10.1 mios, dont 300'000 francs pour les bancs**
- **«Grand audit» de la cathédrale, relevé**
- **Deuxième colloque sur la pierre «*Piscis aqua*, exposition de la molasse à l'eau»**
  - **Modification ruissellement eau sur les façades: interventions techniques envisagées, correction existant et mise perspective pour les futurs travaux de conservation**

# Travaux de restauration - travaux 2020-2024



- **Chantier de restauration Tour sud du transept**
  - Mise en valeur molasse XXIIIe
- **Rénovation installations techniques, dont nouvel éclairage intérieur:**
  - Mise en valeur de l'architecture gothique, plusieurs scénarii en fonction des usages, 5 scéniques et 3 cultuels

## Budget fonctionnement

- **Suite du chantier de restauration de la Tour lanterne**
  - Souches inférieures façade sud et est
- **Aménagement intérieur, dont mobilier liturgique**

## Nouveau banc – Cahier des charges



- **Remplacement des chaises de 1913 par des bancs à dossiers réversibles pour les multiples usages:**
  - orientation du public soit en direction du chœur,
  - soit en direction de l'orgue, à l'opposé de la nef
- **Nombreuses manutentions facilitées, confort d'assise amélioré, solidité et facilité d'entretien requises**
- **Design contemporain en adéquation avec le monument,**
- **Matériau choisi: chêne, issu des forêts propriétés du Canton à Concise et Cossonay**

## Nouveau banc - concept



- **Avril 2019, mandat de l'Etat de Vaud maître d'ouvrage au bureau lausannois Yves Weinand Architectes:**
  - **conception d'un modèle de banc réversible 100% bois et développement d'un pré-prototype**
- **En parallèle, convention de transfert technologique avec l'EPFL (IBOIS) portant sur son projet Arcadia 2014 «*Snap-fit joints*»:**
  - **innovation technologique destinée aux charpentes (Théâtre de Vidy) par assemblage de panneaux de bois clipsés, sans vis ni colle**
  - **appliquée pour la première fois à la réalisation de mobilier**

## Nouveau banc - projet



- **Janvier 2020, appel d'offres ouvert aux entreprises de production de mobilier et aux menuiseries associées à un atelier de design**
- **Mai 2020, adjudication à la société lausannoise GAB Manufacture SA, associée au designer Thierry Didot**
  - Projet lauréat salué pour ses qualités esthétiques
  - Filière de fabrication en circuit court particulièrement intéressante
- **Juin - septembre 2020, développement d'un nouveau concept avec des panneaux un pli**

## Nouveau banc - réalisation



- **Octobre 2020, fin du programme d'abattage dans les forêts de l'Etat**
- **Janvier 2022, fin de la période de séchage, sciage par Burgat SA à Saint-Aubin (NE)**
- **Février 2022, collage des panneaux par GAB Manufacture SA, début de la phase de fabrication à Sévelin (Lsne)**
- **Mars-avril 2022, assemblage, livraison, installation**